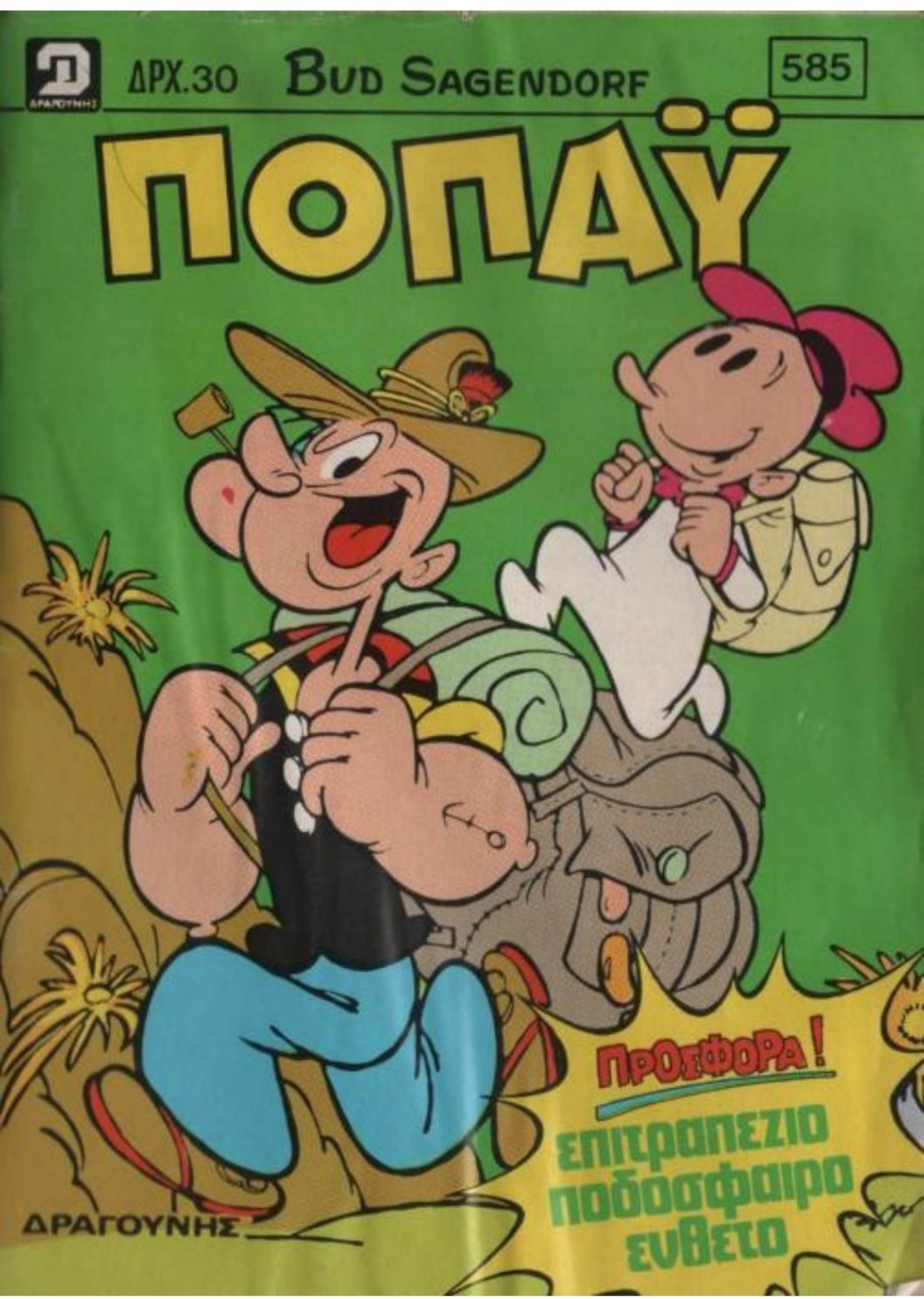
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ.30

BUD SAGENDORF

585

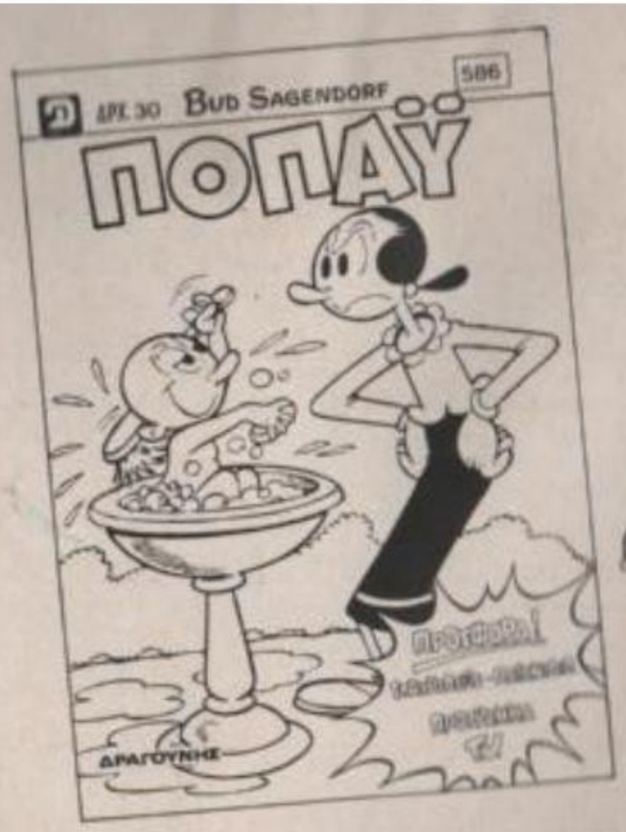
ΠΟΠΑΪ



ΠΡΟΣΦΟΡΑ!

επιτραπεζιο ποδοσφαιρο ενθετο

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΫ»

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ διερρύμπατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΓΙΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΫ

ΠΟΠΑΫ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΒ ΑΡΙΘ. 585— ΔΡΧ. 30 — 6 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1984

Λυκαβηττοῦ 1γ Ἀθῆναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκιναρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 85 - 87

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΟΥΛΑΑΑ

ΟΥΛΑ! ΑΥΤΗ Η ΦΩΝΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ;..
ΚΑΤΙ ΣΟΒΑΡΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ!..

ΜΠΟΥΕΕ... ΑΔΙΚΙΑ ΜΕΓΑΛΗ! ΤΗΝ ΚΑΥΜΕΝΗ... ΤΗ ΛΥΠΑΜΑΙ!
ΜΑ ΓΙΑ ΠΟΙΑΝ ΜΙΛΑΣ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ;

ΓΙΑ ΤΗ ΓΟΥΝΤΥ, ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΚΟΝΤΕΣΣΑΣ ΚΛΑΡΑΣ! ΒΡΗΚΕ ΤΟ ΜΠΕΛΑ ΤΗΣ ΓΙΑ ΤΑ ΧΡΥΣΑΦΙΚΑ ΠΟΥ ΧΑΘΗΚΑΝ! ΔΕΝ ΤΑ ΕΚΛΕΨΕ ΑΥΤΗ! ΑΔΙΚΙΑ ΝΑ ΤΗ ΒΡΙΖΟΥΝ!

ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΑ ΣΗΡΙΑΛ! "ΟΤΑΝ Ο ΧΡΥΣΟΣ ΛΑΜΠΕΙ" ΕΙΝΑΙ Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΟΥ! ΤΟ 'ΧΕΙΣ ΔΕΙ ΠΟΤΕ;
ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ;

ΜΙΑ ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ! ΟΛΑ ΤΑ ΑΓΟΡΑΚΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΑ ΜΑΖΙ ΤΗΣ!
ΟΤΑΝ Ο ΧΡΥΣΟΣ
ΛΑΜΠΕΙ

ΤΟ ΠΑΙΖΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ! ΘΑ ΜΕ ΠΑΣ ΝΑ ΤΟ ΔΩ, ΠΟΠΑΥ;
ΝΑ ΣΕ ΠΑΩ...

ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΟΥ ΘΑ ΕΧΕΙ ΠΟΛΥ ΚΟΣΜΟ! ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ ΑΡΑΓΕ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ; ΕΙΝΑΙ. ΒΕΒΑΙΑ, ΜΕΓΑΛΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΙ ΙΣΩΣ ΧΩΡΕΣΟΥΝ ΟΛΟΙ!

ΣΗΜΕΡΑ
ΟΤΑΝ Ο ΧΡΥΣΟΣ ΛΑΜΠΕΙ
ΕΝΑΡΞΗ 4 Μ.Μ
ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΚΟΥΚΛΑ ΕΙΝΑΙ!

ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ! ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ! ΣΕ ΛΙΓΟ Θ' ΑΠΟΛΑΥΣΕΤΕ ΤΗ ΓΝΩΣΤΗ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ...

...ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ "ΟΤΑΝ Ο ΧΡΥΣΟΣ ΛΑΜΠΕΙ"! ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ Θ' ΑΠΟΛΑΥΣΕΤΕ ΕΝΑ ΣΟΥ. ΠΑΡΜΕΝΟ ΑΠ' ΤΗΝ ΟΠΕΡΑ "Η ΛΙΜΝΗ ΤΩΝ ΚΥΚΝΩΝ"
ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!

Η ΜΙΚΡΗ ΒΕΝΤΕΤΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΠΑΛΚΟ

...ΕΝΩ ΤΗ ΛΟΥΖΕΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΜΠΡΑΒΟΟΟ!

ΚΙ ΑΛΛΟ!

ΣΑΡΑΝΤΑΤΕΣΣΕΡΑ ΓΑΤΙΑ ΣΤΗ ΣΕΙΡΑ. ΕΠΙ ΤΡΙΑ ΜΕ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΔΥΟ...

ΜΕΣΑ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΠΕΦΤΕΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΧΕΙΡΟ-ΚΡΟΤΗΜΑ...

ΚΛΑΠ ΚΛΑΠ ΚΛΑΠ ΚΛΑΠ ΚΛΑΠ

ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΔΕΝ ΕΙΧΑ ΟΤΑΝ ΣΟΥ ΕΛΕΓΑ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΘΑΝΗ;

ΝΑΙ... ΕΙΝΑΙ ΦΟΒΕΡΗ!

ΗΣΟΥΝ ΑΠΙΘΑΝΗ! ΜΠΡΑΒΟ!

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ... ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

ΕΣΥ ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ! ΕΓΩ ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΤΗΣ ΖΗΤΗΣΩ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ!

ΚΑΛΑ!

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΜΑΡΙΝΙ ΤΗΣ!

ΦΥΓΕΤΕ! Η ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΗ!

ΜΑΡΛΕΝ

ΘΕΛΟΥΜΕ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ!

ΕΠ!

ΚΙ ΟΜΩΣ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΜΠΩ ΣΤΟ ΚΑΜΑΡΙΝΙ ΤΗΣ!

ΒΑΡΡΩ ΠΩΣ ΒΡΗΚΑ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ!

ΚΑΡΝΤΑΡΟΜΠΑ

ΕΧΩ ΕΝΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΡΤΙΣΤΑ ΜΑΡΛΕΝ!

ΠΕΡΑΣΤΕ!
Η ΜΑΡΛΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΟΓΡΑΨΕΙ. ΜΑΝΤΑΜ!

"ΕΝΑΣ ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ ΣΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΕΚΦΡΑΣΕΙ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΤΟΥ. ΣΤΟΠ"!
ΝΑ ΣΑΣ ΣΥΣΤΗΘΩ... ΟΝΟΜΑΖΟΜΑΙ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ!

ΗΤΑΝ ΚΟΛΠΟ ΛΟΙΠΟΝ... ΜΟΝΟ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ ΜΟΥ!
ΝΑΙ!

ΡΕΒΥΘΟΜΟΥΡΗ! ΚΑΤΣΕ ΝΑ ΣΕ ΠΕΤΑΞΩ, ΝΑ ΜΑΘΗΣ ΝΑ ΜΗ...
ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ! ΑΦΗΣΤΕ ΤΟΝ!

ΑΦΗΣΤΕ ΤΟΝ! ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ Ο ΕΞΥΠΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΤΟΥ!
ΜΜΜ!

ΑΝ ΜΕ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΔΙΠΛΑ!
ΜΕ ΘΑΥΜΑΖΕΙΣ ΛΟΙΠΟΝ ΕΣ
ΤΡΕΛΛΑ!

ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΣΑΣ!
ΕΙΝΑΙ ΤΟ "ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΝΑΣΑ" ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙΣ

ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ! ΜΕ ΜΕΘΑ ΠΟΛΥ!
ΤΙ ΤΑΛΕΝΤΟ ΕΧΕΙΣ;

ΕΜ... ΕΓΩ... ΕΙΜΑΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΣΤΟ ΚΑΡΑΤΕ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;

ΜΕ ΜΙΑ ΜΠΟΥΝΙΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΔΙΑΛΥΣΩ ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΤΟ ΚΑΘΙΣΜΑ!
ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ!

ΑΑΑΑΙΙΙ!
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΟΥΡΛΙΑΖΕΙ!

ΑΟΥΟΥΟΥ!
?
ΣΤΑΚ

ΑΟΥΟΥ! ΤΟ ΧΕΡΑΚΙ ΜΟΥ!

ΠΟΝΑ ΧΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ; ΤΡΟ-ΜΑΡΑ ΣΟΥ!..

ΠΑΡΤΕ ΤΟΝ ΕΞΩ, ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ΜΟΝΗ!

ΟΥΛΠ!

ΕΞΩ ΑΠΟ ΔΩ!

ΩΧ! ΩΧ!

ΓΚΡΟΥΝΤ! ΡΕΖΙΛΙ ΕΓΙΝΑ!..

ΤΟΥΜΠ

ΗΡΘΕΣ; ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΥΤΟ-ΓΡΑΦΟ;

ΜΗ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ!

ΤΙ ΣΟΥ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ;

ΜΗ ΣΕ ΝΟΙΑΖΕΙ!..

ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΕΠΑΘΕ ΠΑΛΙ ΚΑΙ ΚΑΤΣΟΥΦΙΑΣΕΣ;

ΣΛΑΜ

ΠΟΙΟΣ ΝΑ 'ΝΑΙ ΣΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ; ΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΩ!

ΝΤΡΙΙΙΝ

ΕΜΠΡΟΣ... Ο ΠΟΠΑΥ; ΠΟΠΑΥ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕ ΒΟΗ-ΣΕΙΣ! ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΕΞΥΠΗ-ΡΕΤΗΣΕΙΣ; ΘΑ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕ-ΩΣΕΙΣ!

ΑΤΥΧΙΑ ΜΕΓΑΛΗ!

ΤΙ; ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ Η ΜΑΡΛΕΝ; ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ!

ΠΩΣ ΝΑ ΤΟ ΠΩ ΣΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ; ΘΑ ΣΤΕΝΟΧΩΡΗΘΕΙ ΠΟΛΥ! ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΥ ΠΩ ΤΙΠΟΤΑ!

ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ... ΘΑ ΒΓΩ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΕΞΩ! ΕΧΩ ΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!

ΚΑΛΑ...

ΡΕΖΙΛΙ ΕΓΙΝΑ ... ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΧΩΝΕΨΩ! ΡΕΖΙΛΙ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΛΕΝ...

ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΠΡΑΓΜΑ, ΑΥΤΗ Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ ΜΑΡΛΕΝ!

ΑΚΟΥΩ!
ΟΠΩΣ ΤΗ ΣΥΝΟΔΕΥΕ Η ΚΥΡΙΑ ΤΗΣ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΞΑΦΝΙΚΑ, ΜΕΣΑ ΣΕ ΧΡΟΝΟ ΜΗΔΕΝ. ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ! ΣΑΝ ΝΑ 'ΝΟΙΞΕ Η ΓΗ ΚΑΙ ΤΗ ΚΑΤΑΠΙΕ! ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΕΡΓΗ Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ!
ΩΩ!.. ΜΠΟΥ!

ΕΞΗΓΕΙΣΤΕ ΜΟΥ ΚΙ ΕΣΕΙΣ!
ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΗ ΠΩΣ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΑΠΑΓΩΓΗ! ΝΑΙ ΑΠΑΓΩΓΗ!

ΜΑΝΤΑΜ, ΜΕ ΠΗΡΑΝ ΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΚΑΙ...
ΚΑΙ;

...ΜΟΥ ΕΙΠΑΝ ΛΟΙΠΟΝ ΑΠ' ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΠΩΣ ΕΧΟΥΝ ΑΠΑΓΑΓΕΙ ΤΗ ΜΑΡΛΕΝ ΚΑΠΟΙΟΣ - ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΠΟΙΟΣ...
ΟΧΙΙΙ!

ΘΑ ΞΑΝΑΤΗΛΕΦΩΝΗΣΟΥΝ, ΕΙΠΑΝ! ΚΙ ΑΚΟΜΑ, ΠΩΣ ΑΝ ΜΠΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ, ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΝΕ ΕΞΩΡΙΑ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ! ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΠΑΡΑΓΟΓΟ ΤΗΣ!..

ΜΑΛΛΟΝ ΚΑΠΟΙΟ ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΠΟΣΟΝ, ΘΑ ΖΗΤΗΣΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΡΑΓΟΓΟ ΤΗΣ! ΕΚΒΙΑΣΜΟΣ!

ΜΑ ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΕΠΑΘΕ ΚΑΙ ΟΥΡΛΙΑΖΕΙ ΕΤΣΙ Ο ΜΙΚΡΟΣ;
ΑΑΑΟΥΟΥ

ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΔΩ;
ΑΟΥΟΥ!
ΣΤΑΚ

ΜΠΟΥΕΕΕ... ΤΟ ΧΕΡΑΚΙ ΜΟΥΟΥ! ΠΟΝΑΩΩ!
ΤΡΕΛΟΣ ΕΙΝΑΙ;

ΣΕ ΓΑΡΓΑΛΟΥΣΕ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ ΚΑΙ ΠΗΓΕΣ ΝΑ ΤΟ ΞΥΣΕΙΣ Μ'ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ; ΧΤΥΠΩΝΤΑΣ ΤΟ;
ΟΧΙ... ΠΗΓΑ ΝΑ ΣΠΑΣΩ ΤΟ ΞΥΛΟ!

ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ;
ΚΑΝΩ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ ΚΑΡΑΤΕ! ΝΑ... ΠΗΡΑ ΜΙΑ ΜΕΘΟΔΟ ΚΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΚΑΡΑΤΕ! ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;

ΟΤΙ ΛΕΕΙ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΕΚΑΝΑ: ΑΥΤΟ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΟΥΡΑΟ. ΧΤΥΠΗΜΑ... ΤΟ ΞΥΛΟ ΟΜΩΣ. ΟΥΤΕ ΠΟΥ ΡΑΙΣΕ!
ΕΠ!

ΘΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΙΣ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΟΥ!
ΔΕΝ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ! ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ!

ΞΕΡΕΙΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙΣ ΜΕ ΤΕΣΣΕΡΑ ΞΥΛΑ!
ΤΗΙΙΣ

ΕΙΝΑΙ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΠΑΙΓΝΙΔΙΟΥ... ΜΟΝΟ ΕΤΣΙ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;
ΚΡΙΚ

ΑΑΑΙΙΙΙ!
ΕΙ!ΕΙ!

ΟΥΡΓΚ!
ΣΤΑΚ

ΟΥΛΑΛΑ! ΤΑ ΕΣΠΑΣΑ ΚΑΙ ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ!
ΕΙΔΕΣ ΠΟΥ ΣΟΥ ΤΟ ΕΙΠΑ; ΕΙΣΑΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΑΡΑΣ!

ΘΑΥΜΑ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΚΑΝΩ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΣΤΗ ΓΛΥΚΙΑ ΜΟΥ, ΜΑΡΛΕΝ!

ΜΟΝΟ Μ'ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΘΑ ΗΡΕΜΟΥΣΕ! ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ, ΟΠΩΣ ΠΗΓΑΙΝΕ ΘΑ ΕΒΓΑΖΕ ΑΧΘΗΣΤΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ!

ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΑΚΙ;

ΠΟΥ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΠΑΛΙ;

Α... ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ!
ΘΕΑΤΡΟ

ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ... ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΚΑΜΑΡΙΝΙ ΤΗΣ ΜΑΡΛΕΝ ΕΙΜΑΙ ΦΙΛΟΣ ΤΗΣ!

ΦΙΛΟΣ ΤΗΣ ΕΙΣΑΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΜΑΘΕΣ ΤΙΠΟΤΑ;
ΤΙ ΝΑ ΜΑΘΩ;..

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΑΓΩΓΗ ΤΗΣ! ΕΓΙΝΕ ΧΤΕΣ ΒΡΑΔΥ!
ΑΧ... ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΑΚΙ ΤΗΣ!
343

ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΤΗΣ!.. ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ!...
14

ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΠΟΥ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΤΩΡΑ;

ΣΝΙΦΦ... ΞΑΝΑ ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΤΗΣ!

ΣΝΙΦΦ... ΣΝΙΦΦ...
ΤΙ ΕΧΕΙ ΠΑΘΕΙ ΜΕ ΤΗ ΓΛΥΚΙΑ ΑΡΤΙΣΤΑ;.. ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ;

ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΚΑΠΟΥ ΕΔΩ ΚΟΝΤΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ! ΣΝΙΦΦ... ΣΝΙΦΦ...

ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ!
743

ΤΑ ΙΧΝΗ... Μ' ΕΦΕΡΑΝ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΠΑΛΙΟΠΑΡΑΓΚΑ!
15

ΔΕΝ ΤΗΝ ΒΛΕΠΩ! ΚΙ ΟΜΩΣ ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΤΗΣ ΥΠΑΡΧΕΙ!

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΚΑΤΙ ΑΚΟΥΩ ΣΤΟ ΔΙΠΛΑΝΟ ΔΩΜΑΤΙΟ!

ΝΑΤΗΝ! ΔΕΝ ΕΠΕΣΑ ΕΞΩ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΩ ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΥΟ ΒΟΥΒΑΛΙΑ ΠΡΩΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΝΑ ΤΗΝ ΠΛΗΣΙΑΣΩ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΟΥΜΕ;
ΝΑΙ... ΩΡΑ ΕΙΝΑΙ!

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗΝ ΤΗΣ ΚΑΝΟΥΝ ΚΑΝΕΝΑ ΚΑΚΟ! ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΤΗΝ ΠΡΟΦΤΑ-ΣΟΥΜΕ ΣΩΑ ΚΙ ΑΒΛΑΒΗ! ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΜΑΣ ΑΡΤΙΣΤΑ!

ΑΝ ΠΑΘΕΙ ΚΑΤΙ, ΘΑ ΠΑΕΙ ΚΑΤΑ ΔΙΑΟΛΟΥ Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΜΟΥ! ΠΟΙΑ ΘΑ ΒΡΕΘΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΕΙ ΣΤΑ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΣΠΙΡΙΑΛ; ΕΚΑΝΕ ΟΛΟ ΤΟ ΚΟΣΜΟ ΝΑ ΚΛΑΙΕΙ ΜΕ ΤΟ ΤΑΛΕΝΤΟ ΤΗΣ!

ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ! ΟΙ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ!
ΝΤΡΙΙΙΙΝ

ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ! ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΜΙΛΗΣΟΥΝ ΜΑΖΙ ΣΑΣ ΚΥΡΙΕ ΤΖΩΝ!
ΔΩΣΕ ΤΟ ΜΟΥ!

ΑΚΟΥΣΕ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΣΑΣ! ΜΑ... ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΜΗ ΚΑΝΕΤΕ ΚΑΝΕΝΑ ΚΑΚΟ ΣΤΗ ΜΑΡΛΕΝ! ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!..

ΑΚΟΥΣΕ ΕΚΕΙ;... ΘΕΛΟΥΝ Ο ΧΡΥΣΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥΣ ΔΩΣΟΥΜΕ, ΝΑ ΣΥΓΙΖΕΙ ΟΣΟ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΤΟΥΣ!
ΚΛΑΚ

ΜΑ ΠΟΥ ΞΕΡΟΥΝ ΠΩΣ ΜΕΣ' ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΕΧΩ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΣΟΤΗΤΑ ΧΡΥΣΟΥ ;

ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΑΣ ΕΣΥ ΤΟ ΧΡΥΣΟ! ΣΤΙΣ 12 ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ, ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΝΤΡΑ!

ΜΗ ΓΕΛΑΣΤΕΙΤΕ ΚΑΙ ΠΕΙΤΕ ΤΙΠΟΤΑ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΘΕΕ ΜΟΥ!
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ!

ΑΣ ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ ΠΩΣ ΘΑ 'ΝΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΣ!

ΣΥΝΕΠΕΙΣ ΕΙΝΑΙ!.. ΕΡΧΟΝΤΑΙ, ΠΑΙΔΙΑ!
ΕΛΑ ΜΙΚΡΗ ΜΟΥ!

ΤΩΡΑ ΘΑ 'ΧΟΥΝ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΤΑ ΚΑΘΑΡΜΑΤΑ!

ΣΕ ΛΙΓΗ ΩΡΑ, ΟΛΑ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ! ΛΙΓΗ ΑΚΟΜΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ!

ΑΑΑΙΙΙΙ!
ΑΠΟ ΠΟΥ ΞΕΤΡΥΠΩΣΕ ;

ΑΣ ΤΟΝ ΒΟΗΘΗΣΩ ΛΙΓΟ!
ΑΡΓΚ!
ΤΟΥ-ΤΟΜ

ΑΡΠΑ ΤΗΝ ΚΙ ΑΠΟ ΜΕΝΑ!
ΤΣΙΑΚ

ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΤΟΥΣ... ΞΑΠΛΑΡΩ!
ΚΟΥΣΚ!
Α...Ω ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ!

ΗΤΑΝ ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΣΟΥ ΠΟΥ ΜΕ ΟΔΗΓΗΣΕ ΕΔΩ! ΗΣΟΥΝ ΤΥΧΕΡΗ!
ΜΑ ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ ΜΥΘΙΚΟΣ ΗΡΩΑΣ!

ΕΙΧΕΣ ΑΜΦΙΒΟΛΙΕΣ; ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΣΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΚΑΝΩ ΣΑΛΑΜΙ;

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΘΕΙ Ο ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΜΟΥ! ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΝΤΡΑ! ΠΩΣ ΘΑ ΓΙΝΕΙ, ΤΩΡΑ;...
ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ! ΠΕΡΙΜΕΝΕ!

ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΑΡΓΟΥΝ ΝΑ 'ΡΘΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΒΛΑΚΕΣ;

ΘΑ ΕΝΤΑΞΕΙ! Η ΜΕΓΑΛΗ ΑΡΤΙΣΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ! ΑΚΟΥΤΕ;...
ΤΙΙΙΙ;

ΤΟΥΣ ΕΒΓΑΛΑ ΝΟΚ-ΑΟΥΤ!.. Η ΜΑΡΛΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΙΑ ΜΑΣ!
Ε;...

ΜΗΝ ΠΑΙΖΕΙΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΑΟΥΓΚ!
ΜΠΑΜΠ

ΠΑΡ' ΟΛΙΓΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΟΥΛΗΚΙ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΙ ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΜΟΥ!

ΘΑ ΤΟ ΕΞΟΝΤΩΣΩ...
ΒΡΟΟΟΥΥΜ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΓΗΣ! ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΘΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΚΙ Ο ΧΡΥΣΟΣ ΘΑ 'ΝΑΙ ΔΙΚΟΣ ΜΟΥ!

ΜΠΡΑΚ
ΠΑΤΑ ΦΡΕΝΟ ΦΙΛΕ!

ΝΑ Η ΜΑΡΛΕΝ...ΘΑ ΤΗΝ ΑΦΗΣΩ ΝΑ ΠΙΣΤΕΨΕΙ ΠΩΣ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ ΗΤΑΝ ΤΟΥ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ !

ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ; ΠΕΣ ΜΟΥ..
ΔΕΝ ΘΥΜΑΜΑΙ... ΜΙΛΟΥΣΑ ΜΕ ΤΟΝ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗ ΣΟΥ.ΟΤΑΝ ..ΟΧ, ΤΟ ΚΕΦΑΛΑΚΙ ΜΟΥ ΜΕ ΠΟΝΑ!..

ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΣ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΤΟΥ, ΟΤΑΝ ΕΡΧΟΓΑΝ ΚΑΤΑΠΑΝΩ ΣΟΥ, ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙ! ΧΤΥΠΗΣΕΣ ΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ!
ΛΕΣ;

ΣΙΓΟΥΡΑ, ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΤΑΝ Μ' ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΥΟ! ΚΙ ΕΠΕΙΔΗ ΤΟΥΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΣ, ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΣΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΜΑΡΤΥΡΗΣΕΙΣ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥ!
ΜΠΛΟΥΜΠ!

ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΙΣ ΔΕΝ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ! Ε;
ΠΟΤΕ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ ΔΕΝ ΞΑΝΑΣΥΝΑΝΤΗΣΑ ΕΝΑ ΤΟΣΟ ΜΕΓΑΛΟ ΗΡΩΑ !!

ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΕΝΑ ΦΙΛΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ!
ΣΜΑΚ

ΓΙΟΥΧΟΥ! ΓΙΟΥΧΟΥ!
ΧΕ! ΧΕ!

ΤΙ; ΕΙΣΑΙ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ; ΣΥΝΕΛΑΒΕΣ ΤΟΥΣ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ ΤΗΣ ΜΑΡΛΕΝ; Ο ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΗΣ ΗΤΑΝ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΚΟΜΠΙΝΑ ΤΗΣ ΛΗΣΤΕΙΑΣ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ;...

ΓΡΗΓΟΡΑ... ΠΙΣΩ ΑΠ' ΤΗ ΜΑΝΤΡΑ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΠΟΠΑΥ;
ΠΟΥ ΗΣΟΥΝ ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΑ;

ΛΕΥΤΕΡΩΣΑ ΤΗ ΜΑΡΛΕΝ ΚΙ ΕΣΤΕΙΛΑ ΤΟΥΣ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ ΤΗΣ ΣΤΟ ΜΠΟΥΝΤΡΟΥΜΙ!
ΠΩ! ΠΟ!..

ΔΕΝ ΜΟΥ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΣΚΟΛΟ. ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΓΑΛΩ, ΝΟΚ-ΑΟΥΤ! ΣΑΝ ΚΑΡΑΤΕΡΙΣΤΑΣ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ...

ΜΠΡΑΒΟ ΣΟΥ!

ΜΕΤΑ ΜΕ ΜΙΑ ΚΕΦΑΛΙΑ, ΤΣΑΛΑΚΩΣΑ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗ ΤΗΣ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΚΟΜΠΙΝΑ ΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΟ!

Ε!Ε!

ΜΑ... ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΠΩΣ ΔΕΝ ΜΕ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ!

ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΠΙΣΤΕΨΩ;

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΣΤΟ ΚΑΡΑΤΕ! ΝΑ.ΚΟΙΤΑ!

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ;

ΟΥΑΑΑ!!! ΤΟ ΛΕΡΑΚΙ ΜΟΥ!

ΣΤΑΚ

ΟΧΙ, ΟΧΙΙΙ!.. ΜΑΛΘΥΠ!

ΤΕΛΟΣ

ευγενικές... γροθοκοπανιες

ΜΠΡΟΥΤΟ ΑΛΛΑΞΕ ΔΡΟΜΟ! Η ΟΛΙΒ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΕΜΕΝΑ ΚΙ ΟΧΙ ΕΣΕΝΑ!

ΜΕ ΜΕΝΑ ΘΑ ΒΓΕΙ ΚΙ ΟΧΙ ΜΕ ΣΕΝΑ!

Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΝΑ ΚΟΙΜΑΣΑΙ!
ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ ΤΙ ΣΟΥ ΕΙΠΑ; ΕΞΑΦΑΝΙΣΟΥ!

ΜΗ ΜΟΥ ΚΛΕΙΝΕΙΣ ΤΟ ΔΡΟΜΟ!
ΣΠΙΜ

ΓΟΡΙΛΑ!.. ΕΤΣΙ ΛΟΙΠΟΝ ΕΣ; ΘΑ ΔΟΥΜΕ...

ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ!
ΣΜΠΑΜ

ΠΟΥ ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ ΚΡΥΦΤΗΚΕΣ; ΕΙ; ΑΚΟΥΣ;
ΚΟΥΕΚ!

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;
ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ

ΝΑ ΣΕ ΜΑΘΩ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ, ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ ΣΤΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΟΥ. ΑΣΧΗΜΟΜΟΥΡΑ!
ΒΟΗΘΕΙΣΤΕ ΜΕ ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΤΙ;... ΤΟΛΜΑΣ ΚΑΙ ΧΤΥΠΑΣ ΓΥΝΑΙΚΑ;

ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΜΕ ΕΙΧΕ ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΝΑ, ΤΗΝ ΚΟΤΑ!
ΑΡΑ... ΔΕΝ ΤΗΣ ΠΟΛΥΑΡΕΣΕΙΣ!
ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ!
ΕΞΑΦΑΝΙΣΟΥ ΣΙΧΥ ΝΙΑΝΙΑΡΟ!
ΗΡΕΜΗΣΕ, ΦΙΛΕ!
ΠΛΟ

ΕΧΩ ΚΑΤΙ ΚΑΛΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΦΙΛΕ!
ΟΟ!
ΣΜΠΙΜΠ

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ!

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΛΟΓΟΣ!..

ΕΓΩ ΔΕΝ ΘΑ ΧΤΥΠΟΥΣΑ ΠΟΤΕ ΓΥΝΑΙΚΑ ΟΤΙ ΚΑΙ ΑΝ ΜΟΥ ΕΚΑΝΕ!

ΧΜΜ... Α, ΝΑΙ;

ΕΧΩ ΜΙΑ ΙΔΕΑ ΠΟΥ ΔΙΑΒΟΛΙΚΗ!

ΜΑ ΠΟΥ ΠΗΓΕ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ; ΠΕΡΙΕΡΓΟ. ΕΞΑΦΑΝΙΣΘΗΚΕ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΔΕΝ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΤΗ ΡΕΒΑΝΣ!

ΕΙ... ΦΙΛΕ!.. ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ!

ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ; Ε;

ΘΑ ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ ΔΩΣΕΙΣ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑ ΣΤΟ ΝΑΥΤΑΚΙ;

ΑΝ ΗΘΕΛΑ... ΓΚΡΡΡ!

ΕΧΩ ΚΙ ΕΓΩ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΜΑΖΙ ΤΟΥ! ΤΙ ΛΕΣ; ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΑΣΤΕ, ΦΙΛΕ;

ΘΑ ΜΑΣ ΦΑΕΙ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΜΑΣ!

ΚΑΝΕΙΣ ΛΑΘΟΣ! ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΘΑ ΤΟΝ ΤΗ ΦΕΡΟΥΜΕ ΩΩΩ.. ΩΩΩ.. ΩΩΩ

ΘΑΥΜΑ! ΤΙ ΙΔΕΑ!

ΑΣ ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΝΑ ΜΑΝΟΥΛΑ! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ!

ΘΑΡΡΩ ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΕΔΩ ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΜΙΛΑ!

Η ΚΟΡΟΥΛΑ ΜΟΥ ΜΟΥ ΛΕΕΙ ΠΩΣ ΤΗΝ ΕΧΕΙΣ ΕΝΟΧΛΗΣΕΙ ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ!

ΤΙ; ΕΓΩ;

ΠΑΛΙΟΤΟΜΑΡΟ! ΠΟΥ ΤΟΛΜΑΣ ΝΑ ΦΛΕΡΤΑΡΕΙΣ ΤΗΝ ΟΜΟΦΟΥΛΑ ΜΟΥ!

ΑΟΥΤΣ!

ΣΛΑΚ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 40

ΑΝ ΣΕ ΞΑΝΑΔΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ, ΘΑ ΣΕ ΣΚΟΤΩΣΩ!
ΜΠΡΑΒΟ, ΧΑΣΤΟΥΚΙΑ!

ΜΑΛΛΟΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΠΕΣΑ ΘΥΜΑ ΜΙΑΣ ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΗΣ!

ΙΣΩΣ ΝΑ ΜΕ ΠΕΡΑΣΑΝ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΛΛΟ!

ΧΑ,ΧΑ! ΤΟ ΔΙΑ-ΣΚΕΔΑΖΩ!
ΠΕΤΥΧΕ! ΕΙΔΕΣ ΠΟΥ ΣΟΥ ΤΟ ΕΙΠΑ;

ΤΩΡΑ ΣΕΙΡΑ ΜΟΥ! ΝΑΤΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ!
227

ΣΥΝΕΧΙΖΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΠΑΙΡΝΕΙΣ ΑΠΟ ΠΙΣΩ, Ε;
ΓΚΑΣΠ!
6

ΔΩΣ ΤΟΥ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΠΟΙΑ ΕΙΣΑΙ!
ΕΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ!
ΟΧΙ, ΠΕΡΙΜΕΝΕ! ΜΑΛΛΟΝ ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΗ ΕΓΙΝΕ!

ΑΛΗΘΕΙΑ; ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΙΕΣ ΨΑΧΝΕΙΣ, ΑΝΘΗΤΕ;

ΞΑΝΑΠΑΡΕ ΜΕ ΑΠΟ ΠΙΣΩ ΚΑΙ ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!..
ΑΥΤΗ Η ΞΑΝΘΙΑ ΕΧΕΙ ΒΑΡΥ ΧΕΡΙ!

ΤΥΧΕΡΗ ΕΙΣΑΙ... ΒΛΕΠΕΙΣ, ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ...
227

... ΔΕΝ ΜΟΥ ΠΑΕΙ ΝΑ ΣΕ ΧΤΥΠΗΣΩ! ΑΥΤΟ ΕΚΜΕΤΑΛΕΥΕΣΑΙ!
7

ΧΑ,ΧΑ! ΕΧΩ ΞΕΡΑΘΕΙ ΣΤΟ ΓΕΛΙΟ!

ΑΠΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΙΣ ΤΡΩΕΙ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ! ΧΕ! ΧΕ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΟΝ ΑΡΠΑΞΟΥΜΕ ΚΙ ΟΙ ΔΥΟ!

ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ!

ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ ΕΙΣΑΙ;

ΕΠ!

ΤΙ ΣΤΟ ΔΙΑΟΛΟ;... ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ;

ΜΑ ΠΩΣ ΣΑΣ ΠΕΡΑΣΕ Η ΙΔΕΑ ΟΤΙ ΣΑΣ ΑΚΟΛΟΥΘΩ! ΜΟΥΜΙΕΣ ΔΕΝ ΦΛΕΡΤΑΡΩ ΕΓΩ!

ΤΙΙΙΙ;

ΑΚΟΥΣΕΣ ΜΑΝΟΥΛΑ; ΜΕ ΕΙΠΕ "ΜΟΥΜΙΑ"!

ΘΑ ΤΟΥ ΠΩ ΚΙ ΕΓΩ ΤΩΡΑ!

ΟΥΤΕ ΜΠΟΥΛΝΤΟΖΕΣ ΝΑ ΗΤΑΝ!

ΤΟΜΠ ΤΟΜΠ

ΤΟΜΠ ΤΟ-ΤΟΜΠ

ΓΚΛΟΜΠ! ΜΟΝΟ ΑΣΤΡΑΚΙΑ ΒΛΕΠΩ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΑΒΩ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΟΥ. ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΔΥΟ ΑΝΤΡΟΓΥΝΑΙΚΕΣ ΘΑ ΜΕ ΛΙΩΣΟΥΝ!

ΕΧΩ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΠΟΥΤΙΚ!..

ΜΠΟΥΤΙΚ

ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΜΕΝΟΣ ΣΕ ΓΥΝΑΙΚΑ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ!

ΜΠΟΥ

ΚΙ ΟΥΤΕ ΘΑ ΦΑΝΤΑΣΤΟΥΝ.ΠΩΣ ΤΙΣ ΑΚΟΛΟΥΘΩ! ΝΑΤΕΣ .ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ!

ΧΕ, ΧΕ!
ΜΑ ΠΟΥ ΠΗΓΕΣ;
ΚΑΝΟΝΙΚΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΑΠΟ 'ΔΩ!

ΚΡΙΜΑ! ΚΙ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟ!
ΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΦΑΝΕΙ!
ΕΕΕ;

ΜΑ...ΑΥΤΕΣ...ΑΥΤΟΙ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ!

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΛΙΓΟ ΚΑΙ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΕΡΟΥΚΕΣ!
ΓΚΑΣΠ!

ΤΙ ΣΑΣ ΕΠΙΑΣΕ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ;
ΔΟΣΤΕ ΜΑΣ ΤΙΣ ΠΕΡΟΥΚΕΣ!
ΓΙΑ ΚΟΙΤΑ...

ΚΙ ΑΝ ΑΡΝΗΘΩ;
ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩΣΕΤΕ!.. ΑΚΡΙΒΑ!..

ΕΙΜΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ! ΔΕΝ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΜΕ ΧΤΗΠΗΣΕΤΕ!
ΑΦΟΥ ΖΗΤΑ Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ Ξ.Υ. ΕΤΟΙΜΟΣ!
ΝΑΙ!

ΚΑΤΑ ΠΑΝΩ ΤΗΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑ!
ΓΚΑΟΥΡΡΡ!
ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΚΑΙ...

ΣΑΝ ΔΕΝ ΝΤΡΕΠΕΣΤΕ...ΝΑ ΧΤΥΠΑΤΕ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ!
ΣΠΙΜΠ

ΝΑ ΧΤΥΠΑΤΕ ΜΙΑ ΑΔΥΝΑΜΗ ΚΑΙ ΑΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΗ ΥΠΑΡΞΗ!
ΣΠΑΜ

ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΞΑΝΑΚΑΝΕΤΕ ΤΕΤΟΙΟ ΛΑΘΟΣ!
ΑΟΥΤΣ!
ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΔΕΝ ΤΗΝ ΧΤΥΠΑΝΕ ΟΥΤΕ ΜΕ ΛΟΥΛΟΥΔΙ!
ΟΛΙΒ!.. ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ!
ΑΧ! Η ΦΩΝΗ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!
ΑΑΑ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;
ΑΣ ΤΟ ΚΑΛΟ... ΞΕΧΑΣΑ ΝΑ ΞΕΜΑΣΚΑΡΕΥΤΩ! ΒΡΕ ΤΙ ΠΑΘΑΜΕ!
ΜΠΛΟΥΜΠ!
ΤΕΛΟΣ

AUTOSTOP
ΟΛΟΙ ΒΓΗΚΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΜΙΑ ΒΟΛΤΟΥΛΑ. ΜΙΑΣ ΚΙ ΕΧΕΙ ΛΙΑΚΑΔΑ!

ΣΛΟΥΡΠ!..ΕΧΟΥΝ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΜΕΡΕΝΤΕΣ!ΓΕΜΑΤΑ ΤΑ ΚΑΛΑΘΙΑ ΤΟΥΣ!

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΚΟΛΛΗΣΩ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟΥΣ. ΝΑ ΜΠΩ ΣΤΗ ΠΑΡΕΑ ΤΟΥΣ ΚΑΙ... ΝΑ ΦΑΜΕ ΚΑΙ ΚΑΤΙ!

ΑΣ ΚΑΝΩ ΩΤΟ-ΣΤΟΠ!

ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ! ΙΣΩΣ Ο ΕΠΟΜΕΝΟΣ...

ΟΥΤΕ ΑΥΤΟΣ!ΓΕΜΑΤΑ ΤΑ ΚΑΛΑΘΙΑ ΤΟΥΣ!..

ΠΟΛΥ ΑΤΟΜΙΣΤΕΣ ΣΤΗ ΣΗ-ΜΕΡΟΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ!

"ΕΙ, ΔΕΝ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕΙΣ ΣΤΟ ΩΤΟ-ΣΤΟΡ, ΕΣ;
ΕΣ;

ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΕΓΩ ΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ!
ΧΜ...

ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΠΕΛΟ!
ΜΑ...

ΚΟΙΤΑ!ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΣΤΑΜΑΤΑΝΕ Τ'ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ!

ΕΙ ! ΠΑΣ ΝΑ ΜΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙΣ ; ΣΤΑΜΑΤΑ !
ΕΠ !
ΕΚΡΙΙΙΙΚ

ΠΡΟΣΕΧΕ ΛΙΓΟ ! ΠΑΡ'ΟΛΙΓΟ ΝΑ ΣΕ ΠΑΤΗΣΩ !
ΕΙΣΤΕ ΠΟΛΥ ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ ! ΜΕ ΠΑΙΡΝΕΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ ;

ΠΟΛΥ ΑΞΙΟΣ ΑΥΤΟΣ ! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ !

ΟΜΩΣ ... Ο ΔΙΑΟΛΟΣ Μ'ΑΦΗΣΕ ΜΟΝΟ ΕΔΩ ΧΩΡΙΣ ΡΟΥΧΑ !

ΠΩΣ ΝΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΩ ΤΩΡΑ ΕΓΩ ΜΕ ΤΑ ΕΣΩΡΟΥΧΑ ΜΟΝΟ ;

ΝΑ ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ !
BROOM

ΘΑ ΚΑΝΩ ΟΤΙ ΕΚΑΝΕ ΚΙ ΑΥΤΟΣ !

ΑΑΑ !

ΕΓΩ ΔΕΝ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ !

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΟΜΩΣ, ΘΑ ...
ΣΤΟΠ !

ΔΕΝ ΜΕ ΠΑΙΡΝΕΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ ; ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΟΥ ΕΚΛΕΨΕ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΜΟΥ!
ΑΝΕΒΑ!

ΕΙ! ΠΡΟΣΕΧΕΤΕ ΛΙΓΟ ΤΟΝ ΚΛΕΦΤΗ!
ΝΑΙ. ΑΛΛΑ. ΤΩΡΑ ΑΣ ΠΑΜΕ ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ!
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

ΚΑΠΟΙΟ ΛΑΘΟΣ ΚΑΝΕΤΕ! ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΚΛΕΦΤΗΣ ΕΓΩ!
ΚΑΠΟΙΟ ΛΑΘΟΣ ΘΑ ΕΓΙΝΕ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΥ ΚΛΕΦΤΗ!

ΕΥΤΥΧΩΣ.Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!
ΑΛΤ!
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

ΜΑΣ ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΜΑΣ... ΟΥΕΕ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΥΠΟΣ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΚΑΝΕΙ ΩΤΟ ΣΤΟΠ... ΑΥΤΟΣ ΜΑΣ ΤΟ ΠΗΡΕ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΓΡΑΨΟΥΜΕ!

ΕΓΩ ΘΑ ΜΕΙΝΩ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ!
ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΣΟΥ!
ΑΣΤΥ

ΟΥΑΑΑ! ΜΕΙΝΑ ΜΕ ΤΑ ΕΣΩΡΟΥΧΑ ΜΟΝΟ!
ΕΛΑ. ΚΑΝΕ ΥΠΟΜΟΝΗ! Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΘΑ ΣΟΥ ΤΑ ΒΡΕΙ!

ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΑΣ ΤΣΙΜΠΗΣΟΥΜΕ ΛΙΓΟ!
ΦΕΡΕ ΤΟ ΚΑΛΑΘΙ, ΠΕΤΡΟ!
ΤΟ ΦΕΡΝΩ ΕΓΩ!

ΑΣ ΜΕΙΝΩ ΠΙΣΩ! ΜΕ ΣΥΜΦΕΡΕΙ!

ΠΑΝΤ... ΠΑΝΤ... ΒΑΡΥ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΛΑΘΙ!

ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΕΙ ΑΡΚΕΤΑ!

ΑΡΦ... ΑΜ!

ΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΕΔΩ. ΚΑΤΙΝΑ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΙΣΟΓΥΜΝΟΣ;

ΟΥΑΑΑ! ΠΕΙΝΑΩ!
ΗΣΥΧΑΣΕ!
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΠΟΥ ΝΑ ΠΗΓΕ!

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΜΑΣ ΠΗΡΑΝ ΤΟ ΚΑΛΑΘΙ!
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΣΑΣ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΝΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΟ ΑΠΟ 'ΔΩ! ΟΡΙΣΤΕ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ!
ΤΩΡΑ ΧΑΣΑΜΕ ΤΟ ΚΑΛΑΘΙ ΤΟΥ ΠΙΚ-ΝΙΚ!

ΟΛΑ ΠΗΓΑΝ ΟΠΩΣ ΤΑ ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΟΥΝ!

ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ Μ'ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΠΙΤΙ!

ΓΚΟΥΛΠ! Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!
ΑΛΤ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΩ!

ΠΑΡΕ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΣΟΥ, ΒΛΗΜΑ!

ΦΥΓΑΝΕ! ΕΧΟΥΝ Ν'ΑΣΧΟΛΗΘΟΥΝ ΜΕ ΣΟΒΑΡΟΤΕΡΕΣ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΝΑ ΒΑΛΩ ΤΑ ΡΟΥΧΑΛΑΚΙΑ ΜΟΥ!

ΘΑ ΞΑΝΑΚΑΝΩ ΡΤΟ-ΣΤΟΠ!

ΣΤΑΜΑΤΑ, ΦΙΛΕ!

ΕΧΩ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΕΙ! ΑΝ ΕΙΣΤΕ ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ, ΤΟΤΕ...
ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΠΕΡΑΣΤΕ

ΚΟΙΤΑ!... ΕΙΔΕΣ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ!
ΕΜ... ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ!... ΒΛΕΠΩ... ΒΡΗΚΑΤΕ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΣΑΣ!
ΤΟ ΚΑΛΑΒΙ ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΤΟ ΒΡΗΚΑΜΕ!

ΤΙ ΤΟ ΕΚΑΝΕΣ;
ΝΑ ΣΑΣ ΕΞΗΓΗΣΩ!..

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΗ!
ΕΙ, ΜΗΝ ΑΦΗΝΕΙΣ ΤΟ ΤΙΜΟΝΙ!

ΘΑ ΣΚΟΤΩΘΟΥΜΕ!
ΒΟΗΘΕΙΑΑ!

το λαικο πανηγυρι

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ! ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟ ΚΑΝΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ ΧΩ-ΡΙΑΤΙΚΟ ΚΡΑΣΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΠΙΟΥΜΕ!

ΠΑΡΕ ΤΟ ΠΙΑΤΟ ΣΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΛΟΥΚΑΝΙΚΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΙΤΤΑ! ΠΑΡ-ΤΟ!
ΚΑΛΑ... ΔΕΝ ΞΕ-ΡΕΙΣ ΡΕ ΦΙΛΕ, ΠΩΣ ΠΙΝΩ ΜΙΟΝΟ ΚΡΑΣΙ;

ΤΟ ΥΛΙΚΟ ΤΗΣ" ΠΙΤΤΑΣ!

ΚΑΙ ΤΑ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΠΑΠΠΟΣ ΟΜΩΣ, Μ'ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ!

ΕΤ, ΣΤΗ ΣΕΙΡΑ! ΟΠΩΣ ΟΛΟΙ! ΕΝΑ ΠΙΣΩ!
ΟΥΦΦ!

ΕΣΕΝΑ Ε-ΒΑΛΑΝ Ε-ΔΩ, ΙΣΙΔΩ-ΡΕ;
ΝΑΙ! ΕΙΧΑΝ Α-ΝΑΓΚΗ ΑΠΟ ΠΡΟ-ΣΩΠΙΚΟ!

ΠΙΕΣ ΤΟ ΚΡΑ-ΣΑΚΙ ΣΟΥ! ΕΝΑ ΔΕΚΑΡΙΚΟ!
ΤΟΣΟ ΑΚΡΙΒΟΣ; ΚΙ ΕΠΕΙΤΑ, ΔΕΝ ΚΕΡ-ΝΑΜΕ ΤΙΠΟΤΑ;

ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΤΟ ΘΕΛΕΙΣ, ΑΣ ΤΟ ΠΙΟ ΕΓΩ!
ΕΣΥ, ΔΕΝ ΠΛΗ-ΡΩΝΕΙΣ;

ΕΧΩ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΠΙΝΩ ΚΙ' ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ!
ΣΟΥ ΕΔΩ. ΣΑΝ ΠΕΡΙΦΗ-ΜΟ ΠΟΣΤΟ!

ΤΙ ΣΟΥ ΛΑΤΣΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΕΙ-ΝΑΙ, ΟΤΑΝ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΤΟ ΠΛΗΡΩ-ΝΕΙΣ ΟΣΟ ΚΙ' ΑΛΛΟΝ;

ΜΑΚΑΡΙ ΝΑ ΕΙΧΑ ΕΝΑ ΠΟ-
ΣΤΟ ΣΑΝ ΤΟΝΙΣΙΔΩ-
ΡΟΥ!

ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ΠΩΣ ΤΟ ΠΡΟ-
ΣΩΠΟ ΣΟΥ ΔΕΝ ΜΑΝΕΙΤΑ
ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ;
ΤΙ ΘΕΣ ΝΑ
ΠΕΙΣ;

ΠΡΟΚΑΛΕΙΣ ΤΟ ΦΟΒΟ
ΣΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ!
ΜΙΑ ΧΑΡΑ... ΕΙΜΑΙ!

ΕΧΕΙΣ ΧΛΩΜΙΑΣΕΙ ΠΟΛΥ! ΚΑΤΙ
ΕΧΕΙΣ... ΤΡΕΧΑ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΟ
ΓΙΑΤΡΟ ΠΡΙΝ ΕΙΝ' ΑΡΓΑ!
ΤΛΟΥΠ

ΛΙΓΗ ΡΕ-
ΤΣΙΝΑ!
ΕΓΩ,
ΚΟΝΙΑ-
ΚΙΝΟ!
ΟΛΟΥΣ ΘΑ
ΣΑΣ ΣΕΡ-
ΒΙΡΩ!

ΤΩΡΑ, ΤΟ ΠΟΤΗΡΑΚΙ ΤΟ ΔΙ-
ΚΑΙΟΥΜΑΙ ΕΓΩ!

ΚΙ' ΑΝΤΙ ΝΑ ΠΙΝΩ ΚΑΘΕ ΤΟ-
ΣΟ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ, ΑΣ ΠΙΩ
ΜΕΤΑ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΜΟΝΟΛΟ-
ΜΑΤΟ!

ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ!
ΠΑΩ, ΞΕΡΕΙΣ,
ΣΤΟ ΓΙΑΤΡΟ!
ΜΙΑ ΠΩΣ; ΔΕΝ
ΥΠΗΡΕΤΕΙΣ ΤΟΛΑΙ
ΛΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ;

ΝΑΙ! ΜΑ ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΧΑΛΜΟΣ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΑΡΡΩ-
ΣΤΟΣ! ΠΑΩ!
ΜΑ, ΕΙΣΑΙ ΜΙΑ
ΧΑΡΑ! ΜΙΑ ΧΑ-
ΡΑ!

Ο ΠΡΟ-
ΣΤΑΤΗΣ... ΑΥΤΟΣ
ΜΟΝ ΤΟ ΕΙΠΕ
ΕΤΣΙ ΣΟΥ ΕΙ-
ΠΕ, ΛΟΙΠΟΝ;

ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ! ΣΟΥ ΤΟ ΕΙΠΕ ΓΙΑ
ΝΑ ΣΟΥ ΠΑΡΕΙ ΤΟ ΠΟΣΤΟ
ΓΙΑ ΝΑ ΠΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΤΡΑΝΑ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;

ΤΩΡΑ, ΘΑ
ΤΟΝ ΜΑ-
ΘΩ; ΗΘΕ-
ΛΕ ΝΑ ΠΙΕΙ
ΠΑΜΕ ΠΙΣΩ ΜΑΖΙ!
ΤΩΡΑ, ΘΑ ΔΕΙ!

ΕΓ, ΕΣΥ ΔΕΝ ΠΙΝΕΙΣ;
ΕΧΩ ΠΟΛΥ ΔΟΥΛΕΙΑ... ΚΑΙ ΔΕΝ ΠΡΟΦΤΑΙΝΩ!

ΜΗΠΩΣ ΔΕΝ Σ' ΑΡΕΣΕΙ ΑΥΤΟ, ΤΟ ΚΡΑΣΙ; ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΠΙΕΙ!
ΜΑ, ΤΙ ΛΕΣ;

ΚΟΙΤΑ! ΜΑΖΕΜΕΝΟ ΘΑ ΤΟ ΠΙΩ! ΧΑ, ΧΑ!
ΕΥΤΥΧΩΣ! ΚΑΙ' ΕΓΩ ΝΟΜΙΣΑ ΠΩΣ ΒΑΛΑΞΕΣ ΒΙΤΣΙΑ!

ΠΑΡΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΚΑΙ ΦΕΡΕ ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΜΕ ΝΕΡΟ!
ΧΕ, ΧΕ

ΕΧΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΕΛΙΑ, ΜΕ ΤΗΝ ΩΧΗ ΜΟΥ!

ΟΠΟΥ ΝΑ 'ΝΑΙ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ Η ΒΑΡΔΙΑ ΜΟΥ! ΣΕ ΛΙΓΟ ΦΕΥΓΩ!

ΟΧΙ, ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΛΕΥΚΟ... ΘΕΛΩ ΚΟΚΚΙΝΟ!
ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΝΑ, ΚΡΑΣΙ ΚΑΙ Τ' ΑΛΛΟ!

ΚΙ' ΕΓΩ ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΡΟΤΙΜΩ, ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΟΙΤΑΞΩ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ. ΜΗ ΤΥΧΟΝ ΚΙ' ΕΙΝΑΙ ΡΕΤΣΙΝΑ! ΑΣ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ!

ΓΚΟΥΛΠ! ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΤΟ ΕΙΔΑ

ΘΑ ΤΟ ΑΛΛΑΞΩ! ΘΑ ΠΑΡΩ ΚΟΚΚΙΝΟ!

ΠΑΙΔΙΑ, ΕΓΩ ΚΟΥΡΑΣΤΗΚΑ! ΠΟΙΟΣ ΘΑ 'ΡΘΕΙ ΣΤΟ ΠΟΣΤΟ ΜΟΥ;
ΕΓΩ! ΕΓΩ!

ΑΣ ΠΗΓΑΙΝΩ! ΑΣ ΠΑΩ Ν' ΑΠΟΛΑΥΣΩ ΤΟ ΚΡΑΣΑΚΙ ΜΟΥ!

παιδιά
καλή σχολική χρονιά και...

LEGOLAND

NEO

POLICE

Άνοιξε το μαγαζί με τις μοτοσυκλέττες!

Τώρα ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ
στην ΠΟΛΗ της LEGOLAND:
Αστυνομία, Πυροσβεστική,
Τροχόσπιτα, Νταλίκες.
Για να πλουτίσετε
τη Συλλογή σας.

LEGOLAND - ΠΟΛΗ: Παιχνίδια για παιδιά 5 ως 12 χρόνων.

LEGO